

Colloque international

Multiculturalisme et diversité culturelle dans les médias au Canada et au Québec/ Multiculturalism and Cultural Diversity in Canadian and Québec Media (Trier et Saarbrücken, 3-4 juillet 2009)

Organisateurs:

**Béatrice Bagola et Lutz Schowalter (Université de Trier)
Hans-Jürgen Lüsebrink et Christoph Vatter (Université de
Saarbrücken)**

La conférence portant sur *Multiculturalisme et médias au Canada/Québec – Multiculturalism in Canada/Quebec* vise à analyser les rapports entre le multiculturalisme canadien et la culture médiatique, sous un triple angle :

- 1° les *représentations médiatiques du multiculturalisme* canadien, à travers des films (comme *La Déroute* de Paul Tana) ou des séries télévisées (comme *Little Mosque in the prairies*). Outre sur des questionnements d'ordre culturel, l'attention des contributions au colloque portera sur la dimension linguistique et les formes de communication représentées.
- 2° les *débats médiatiques autour du multiculturalisme et de la diversité culturelle*, particulièrement vifs au Québec, auxquels participent des intellectuels comme Neil Bissondath et Gérard Bouchard;
- 3° *L'usage et les formes d'appropriation des différents médias* (presse écrite, télévision, film, internet) par les cultures ethniques du Canada et du Québec, en particulier les cultures immigrées (notamment italienne, latino-américaine et haïtienne) et les premières nations. Là aussi, l'aspect linguistique jouera un rôle important au sein des questionnements du colloque, à côté de la dimension médiatique proprement dite et de ses inflexions interculturelles.

Le projet de cette conférence a été conçu, dans une perspective interdisciplinaire, par quatre collègues d'orientations différentes (linguistique, études médiatiques, communication interculturelle, études littéraires) impliquant deux professeurs (Bagola et Lüsebrink) et deux jeunes chercheurs (Schowalter et Vatter). Elle est ancrée dans les deux centres d'études canadiennes et québécoises à Trier et à Saarbrücken et doit se dérouler dans les deux villes. La proximité de la frontière française et des universités de Metz (France) et du Luxembourg permettra d'attirer et d'impliquer des collègues et des étudiants de ces deux universités également.

Objectif(s) visé(s): Le colloque vise à étudier, dans une perspective interdisciplinaire et comparatiste, une problématique importante non seulement pour les sociétés et les cultures canadienne et québécoise, mais aussi pour les sociétés et cultures européennes, et en particulier allemande et française : celle des rapports entretenues entre une société de plus en plus multiculturelle avec les médias, de l'imprimé aux nouveaux médias, en passant par les médias audio-visuels. Cette problématique est susceptible d'intéresser un plus vaste public.

